

# AVIGNON 2026 ENFANTS À L'HONNEUR

## 11<sup>ème</sup> édition !

### Des enfants au Festival d'Avignon ? Quelle idée !

*Des enfants de toutes provenances, dans leur diversité sociale et culturelle. Des enfants en groupes, construisant leur regard de spectateur·rice dans toute la richesse d'une aventure collective, grâce aux théâtres, aux municipalités, aux associations de l'éducation populaire, nos complices et partenaires de France et d'ailleurs, qui les accompagnent. Des enfants que nous encourageons à faire valoir, ici et maintenant, leur droit à une vie culturelle de qualité.*

*Comme Jean Vilar l'avait voulu, en organisant les Journées des jeunes spectateurs à la fin des années 60, nous leur proposons d'être, à part entière, les participant·es de l'un des plus vastes rassemblements théâtraux qui soient.*

*Avec l'ensemble de nos partenaires, et ils sont nombreux, nous leur disons que, loin d'être réservée à une élite, la rencontre avec la création artistique est l'affaire de tous. Que nous soutenons ceux qui, parmi les artistes, prennent au sérieux ces futurs citoyen·nes, et, par la reconnaissance de la valeur de leur jugement, leur donnent confiance dans la possibilité de trouver une place dans ce monde.*

*Bienvenue au festival, les enfants !*

**Annabelle Sergent, Fanny Spiess, Christophe Lалуque, co-président·es**

Initié en 2015 dans le cadre de la Belle Saison avec l'enfance et la jeunesse, Avignon Enfants à l'honneur est un pari ambitieux : réunir des centaines d'enfants, venus de toute la France, au festival d'Avignon. Par ce projet, l'association souhaite permettre aux jeunes de vivre une expérience artistique forte qui les accompagne dans leur construction individuelle et citoyenne et affirmer leur place au cœur d'un festival emblématique.

Venus de toutes les régions de France, mais aussi d'ailleurs, 400 participant·es se réunissent à Avignon pour vivre un parcours de 3 jours composé de spectacles, rencontres avec les artistes, ateliers de pratique et de critique, boom des enfants, grands pique-niques et temps forts dans la Cour d'honneur du Palais des papes...

Au-delà de la portée symbolique de cet événement au cœur du festival, Avignon Enfants à l'honneur met en lumière un désir partagé des artistes, professionnel·les de l'éducation, de la culture et du secteur social, des enfants et de leurs familles sur l'ensemble du territoire.

**Le désir de découvrir, d'explorer et de vivre ensemble** une aventure artistique et humaine forte.  
**Le désir d'échanger et débattre sur les spectacles vus, de jouer, chanter** et découvrir par l'expérience ce qui se cache derrière une création.

**Le désir de rencontrer** des enfants et des adultes d'autres horizons.

**Le désir de célébrer ensemble la richesse des arts vivants** et d'affirmer la place des enfants-citoyens dans les théâtres comme dans la cité.

En parallèle du parcours-séjour de ces 400 enfants et adultes, Avignon Enfants à l'honneur s'accompagne de rencontres professionnelles sur les enjeux du jeune public, ouvertes à tous·tes.



©Karine Music

## 3 jours...

- Pour plonger dans l'effervescence des rues, des salles, des jardins d'Avignon, au plus près du théâtre, de la danse, du cirque, de la marionnette, du spectacle vivant ;
- Pour faire l'expérience, dès le plus jeune âge, de l'émerveillement fondateur, afin de grandir avec cet héritage partagé entre tous-tes ;
- Pour vivre ensemble, enfants et adultes de tous horizons, une aventure artistique et humaine forte...

La **onzième édition** d'Avignon Enfants à l'honneur ouvrira à nouveau les portes de la ville à des centaines de jeunes, **du lundi 06 au jeudi 09 juillet** à l'occasion du festival d'Avignon 2026.

Pour les enfants de 9 à 13 ans et les adultes qui les accompagnent. Un séjour pour tous : groupes d'amateurs, élèves, centres d'animation, centres sociaux, familles...

## INFORMATIONS PRATIQUES

### Public

Enfants de 9-13 ans...et les adultes qui les accompagnent !  
Minimum de 12 participant-es par groupe, équipe encadrante incluse. Cette restriction ne concerne pas les groupes familles.  
Maximum de 25 participant-es par groupe, équipe encadrante incluse.

### Dates

Du lundi 06 au jeudi 09 juillet 2026

### Programme prévisionnel du séjour

#### Lundi 06 juillet :

Arrivée des groupes

18h00 : Soirée d'ouverture – Centre de loisirs de la Barthelasse

#### Mardi 07 juillet :

Journée entière dédiée au parcours (spectacles et ateliers)

#### Mercredi 08 juillet :

Journée entière dédiée au parcours (spectacles et ateliers)

18h30 : Buffet et Boum des enfants

#### Jeudi 09 juillet :

Matin : Temps fort dans la Cour d'honneur du Palais des papes (date provisoire)

12h : pique-nique collectif

Après-midi : départ des groupes

## ● Contenu des parcours

### Les spectacles

Durant leur séjour, les enfants et les adultes qui les accompagnent voient 3 à 4 spectacles, à la découverte des arts vivants dans toute la pluralité de leurs formes et écritures : danse, théâtre, marionnette et formes animées, cirque, musique etc. Des expériences de spectateurs suivies de temps d'échange avec les équipes artistiques.

### Les ateliers

Les enfants participent au cours de leur séjour à deux ateliers minimum, abordant des disciplines et thématiques diverses, souvent en relation avec les spectacles vus. Des ateliers de pratique artistique pour leur permettre de s'approprier une démarche de création : danse, découverte et lecture de textes théâtraux, musique, théâtre d'objet, cirque, chant, etc.



Des ateliers qui leur permettent également de construire leur regard de spectateur-riche. Les participant-es sont invité-es à analyser et débattre de leurs impressions de spectateur-rices. En complément des rencontres avec les artistes, ces ateliers offrent un espace de recul critique sur les spectacles vus. D'autres formats d'ateliers peuvent être proposés : débat à visée philosophique, initiation à la lumière et au son, lectures de textes de théâtre, etc.

Le tout à hauteur d'enfant !

## ● Frais de participation

Les frais de participation varient **entre 165€ et 300€** par participant-e selon le mode d'hébergement choisi. **Ce forfait comprend l'accès aux spectacles, aux ateliers, aux temps forts, les petits déjeuners et repas (à partir du lundi 06 au soir et jusqu'au jeudi 09 midi), le logement et les transports sur place.**

Le tarif est le même pour tous les participant-es, enfants et accompagnateur-trices. Nous demandons aux porteurs de groupe une adhésion à l'association Scènes d'enfance – ASSITEJ France qui développe le projet (80€ pour les structures, 20€ pour les individuels).

- **Forfait Sans hébergement : 165 €**
- **Forfait en camping avec votre propre matériel : 235 €** (installation à la charge du groupe – arrivée impérative avant 17h le lundi 06 juillet)
- **Forfait en internat, centre de séjour ou bungalow : 300 €** (dans le cas où le centre d'hébergement est éloigné du centre-ville, des navettes en car sont proposées matin et soir, inclus dans le forfait. Arrivée impérative avant 17h le lundi 06 juillet)
- **Forfait familles individuelles : 130 €** (sans hébergement) / **200 €** (forfait en camping) / **250 €** (forfait en internat, centre de séjour ou bungalow)

## ● Responsabilité

La responsabilité des enfants est à la charge des accompagnateur-rices du groupe. Chaque groupe s'engage à respecter la réglementation du Ministère de la Jeunesse et des Sports concernant les séjours de mineurs avec hébergement, notamment le nombre minimum d'accompagnant-es (1 accompagnateur-riche pour 12 enfants et 2 accompagnateur-rices minimum par groupe). Nous vous recommandons cependant de prévoir 1 accompagnateur-riche pour 8 à 10 enfants.

Pour plus de renseignements, vous pouvez vous adresser à la direction départementale de la cohésion sociale (DDCS) de votre département.

*Nb : les groupes où chaque enfant est accompagné par un de ses parents ainsi que les établissements scolaires ne sont pas soumis à la réglementation Jeunesse et Sports.*

## ● Calendrier

- Inscriptions avant le **13 février 2026** via [ce formulaire](#).
- Note d'intention de votre démarche à nous renvoyer par mail (**obligatoire pour se pré-inscrire**) : [télécharger le document](#)  
Adresse mail de réception de votre note d'intention : [gael@scenesdenfance-assitej.fr](mailto:gael@scenesdenfance-assitej.fr)
- Confirmation de votre participation à l'édition : **avant le vendredi 20 février 2026**

### Pour plus d'informations :

**Gaël HUBERT-BLANCHARD**

Responsable du projet

Avignon enfants à l'honneur

[gael@scenesdenfance-assitej.fr](mailto:gael@scenesdenfance-assitej.fr)

06.78.06.07.41

[www.avignonenfantsalhonneur.com](http://www.avignonenfantsalhonneur.com)



Au service des arts vivants pour l'enfance et la jeunesse

S'ouvrir au monde, le comprendre ou le deviner... Et puis rêver, imaginer, grandir, s'épanouir. La création pour l'enfance et la jeunesse est foisonnante, inventive, riche de la diversité de ses formes et de ses expressions. Elle est porteuse d'un espoir et d'un projet de société.

C'est ce qu'entend promouvoir Scènes d'enfance – ASSITEJ France.

L'association professionnelle est née en décembre 2015 de la réunion de Scène(s) d'enfance et d'ailleurs et de l'ASSITEJ France, au lendemain de La Belle saison avec l'enfance et la jeunesse, pour rassembler toutes les forces de ce secteur, accompagner les dynamiques coopératives en région comme à l'étranger et défendre les intérêts de la profession. Elle entend ainsi contribuer à la définition de politiques culturelles imaginatives et structurantes en faveur de l'enfance et de la jeunesse, en dialogue avec les collectivités publiques. Elle impulse dès à présent un nouvel élan au service de cette création et de ceux qui l'animent. Ensemble, et avec vous.

Soutenu par

Pour en savoir plus : [www.se-af.fr](http://www.se-af.fr)

  
**MINISTÈRE  
DE LA CULTURE**

Liberté  
Égalité  
Fraternité